План работы школьного краеведческого музея

 «Истоки»

 на 2022 / 2023 учебный год

**Пояснительная записка**

Школьный музей - одна из форм дополнительного образования в условиях общеобразовательного учреждения, который расширяет сферу образовательного пространства, способствующего саморазвитию и самореализации учеников и учителей в процессе совместной деятельности, которая ведет к  развитию сотворчества, активности, самостоятельности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды историко-краеведческих материалов, имеющих воспитательную и научно-познавательную ценность.

Школьный музей призван способствовать формированию гражданско-патриотических качеств, расширению кругозора и воспитанию познавательных интересов и способностей, овладению учебно-практическими навыками поисковой, исследовательской деятельности, служить целям совершенствования образовательного процесса средствами дополнительного образования.

Школьный музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы, поэтому  важно эффективное использование этого потенциала для воспитания учащихся в духе патриотизма, гражданского самосознания, высокой нравственности.

Участие детей в поисково-собирательной работе, изучении и описании музейных предметов, создании экспозиции, проведении экскурсий,  конференций и других внеклассных мероприятий, способствует заполнению их досуга. Кроме того, обучающиеся постигают азы исследовательской деятельности: они учатся выбирать и формулировать темы исследования, производить историографический анализ темы, заниматься поиском и сбором источников. В итоге у детей формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке информации, отличать достоверное от фальсификации, объективное от субъективного, находить взаимосвязи между частным и общим, между целым и частью и т.п.

Школьный краеведческий музей «Истоки» выполняет  следующие функции:

-*научно-документальная* (в основе всех экспозиций лежат подлинные предметы);

-*исследовательская* (музей способствует развитию исследовательских навыков учащихся. Для написания сочинений, докладов, рефератов, сообщений по учебным предметам используются материалы музея);

-*образовательно-воспитательная*. Музей пополняет знания учащихся, прививает навыки исторического мышления.

Музей – это место, где ученик воспринимает накопленный исторический опыт, т.е. получает эмоциональный импульс в причастности к прошлому страны, города, школы, усваивает этические ценности.

**Основные направления деятельности музея:**

1. Страницы истории Овчинно – меховой фабрики им. Калинина в посёлке Микляиха.

2. Судьба различных вещей – экспонатов музея.

3.Изучение исторического наследия малой родины.

**Цель работы школьного музея**: формирование общей культуры личности на основе воспитания гражданственности  и любви к Родине, бережного отношения к традициям  школы, города, края, отечества.

**Задачи музея «Истоки»:**

- развивать патриотизм у подрастающего поколения;

-воспитывать уважительное, бережное отношение к обычаям и традициям школы, ее прошлому и настоящему;

- углублять знания учащихся в   области истории своей малой родины;

- расширяя кругозор, формировать познавательные интересы и способности;

-способствовать развитию социальной ответственности учащихся;

-осваивать практические навыки поисковой, исследовательской работы.

**Поставленные цели и задачи работы школьного музея могут быть реализованы в следующей форме**:

1. Массовая экскурсионная работа;

2. Включение школьного музея «Истоки» в образовательный и воспитательный процесс МОУ «Начальная школа – детский сад № 24 «Солнышко»;

3. Участие в научно – исследовательских и краеведческих конференциях различного уровня;

4. Учебно – исследовательская деятельность;

5. Проведение на базе музея уроков, тематических экскурсий, внеклассных мероприятий и мастер – классов.

**Формы организации работы:**индивидуальная и групповая**.**

*При проведении мероприятий в музее применяются различные методы*: рассказ, беседа, объяснение, прослушивание, просмотр, экскурсии, выполнение практических работ.

**Виды деятельности учащихся**, связанные с работой в музее: сбор и обработка материалов, переписка, встречи, архивная работа, поисковая творческая работа.

**Содержание работы:**

**1.Создание и пополнение фондов музея.**

*Основные задачи данного направления работы музея:*

• создать необходимые условия для обеспечения сохранности фондов и сведений о них;

• правильно оформлять основную музейную документацию (книги поступлений основного фонда и книгу учета научно-вспомогательного материала, а также акты приема материалов и предметов);

• правильно оформлять учетные обозначения на музейный предмет;

• точно записывать сведения о происхождении предмета, его связях с определенными историческими фактами и людьми;

• организовать прием и выдачу музейных предметов;

• обязательно фиксировать выдачу материалов на уроки и мероприятия.

**2.Поисково-исследовательская деятельность**

       Данное направление работы предполагает непосредственное участие учащихся, их родителей и учителей в поисково-исследовательской работе по сбору информации о героях ВОВ, о работе овчинно – меховой фабрики в разные периоды и её ветеранах, выпускниках школы, истории посёлка. Для этого необходимо ознакомить их с методикой сбора и фиксации материалов.

**3. Экспозиционная деятельность**

Результатом поисково-исследовательской работы учащихся становится создание музейной экспозиции. Главная задача данного направления — способствовать повышению научного и эстетического уровня экспозиций. Для этого необходимо:

• освоить и практиковать порядок создания экспозиции: изучение и отбор материалов, составление плана, разработка проекта художественного оформления, изготовление элементов оформления и их монтаж;

• учитывать основные эстетические требования: ритмичность в расположении экспозиционных комплексов, равномерность насыщения их частей, пропорциональную загрузку экспозиционных площадей;

• предусмотреть в экспозиции школьного музея разделы, в которых можно легко заменять материал, что даст возможность проводить в музее разнообразные игры и викторины с различными категориями школьников и детей дошкольного возраста. Созданная экспозиция школьного музея должна стать центром просветительской работы в школе.

**4.Просветительская работа**

Главная задача данного направления — вовлечение в работу музея значительного числа школьников, их родителей, учителей. Для этого необходимо:

• продолжить обучение учащихся методам поисково-исследовательской работы;

• проводить в музее совместные мероприятия: встречи, конференции, беседы, литературно-исторические композиции, экскурсии и др.;

• использовать материалы музея на уроках окружающего мира, литературы, изобразительного искусства, технологии в начальных классах и на занятиях в дошкольных группах.

**5. Методическая работа**

Составление или дополнение обзорных и тематических лекций. Обучение и

подготовка активистов музея для проведения экскурсий, поисково-исследовательской работы. Главный критерий повседневной работы музея — это проведение экскурсий и  других форм массовой работы. При этом должен поддерживаться высокий теоретический и методический уровень этих мероприятий, комплексный подход, актуальность и занимательность, учет возрастных особенностей, интересов и знаний участников, опора на экспозицию, материалы и актив музея.

**Ожидаемые  результаты**

1.Результат реализации программы определяется появлением в школьном музее правильно оформленной документации: научное описание музейных экспонатов в книгах учета Основного и Научно-вспомогательного фондов, акты приема-сдачи экспонатов.

2. Пополнение в музее информации: о ветеранах труда и ВОВ, о ее героях, об истории работы овчинно- меховой фабрики посёлка Микляиха в военные годы; о выдающихся выпускниках школы; истории самой школы.

3.Появление новых тематических стендов, как постоянных, так и сменных.

4.Формирование у обучающихся нравственных качеств, творческой и социальной активности.

 5. Укрепление связи школы, музея с общественностью и выпускниками школы; опознание выпускниками школы неподписанных фотографий из музейного архива; пополнения фондов школьного музея; виртуальная экскурсия по музею.

6.Развитие  интереса обучающихся к поисково-исследовательской деятельности; становление школьного музея как  методического центра. Создание условий для формирования положительных качеств личности обучающихся. Формирование благоприятной среды для освоения обучающимися духовных и культурных ценностей.

7.Проведение различных типов  лекций и  экскурсий: вводных, обзорных, тематических и т.д.,  тематических линеек и праздников. Составление плана и проведение  поисково-исследовательской работы.

 **ПЛАН   РАБОТЫ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Мероприятия** | **Срок исполнения** | **Ответственные** |
| 1. | Подготовка  экскурсоводов.Подготовка  экскурсий для учащихся школы и дошкольных групп. | сентябрь-октябрьсентябрь -май | Руководитель музея |
| 2. | Оформление тематических выставок « Страницы истории ВОВ»,   «Защитники Отечества »«Выдающиеся жители посёлка Микляиха»и другие. | сентябрь, декабрьфевральоктябрьянварь |  Руководитель музея |
| 3. | Подборка материалов для оформления стендов зала «Боевой Славы» школы. | сентябрь-апрель | Руководитель музея |
| 4. | Принять участие в конкурсе музеев | Октябрь. |  Руководитель музея |
| 5. | Организация встреч с ветеранами войны и труда, ветеранами - учителями, выпускниками школы.                  | В течение года | Руководитель музея |
| 6. | Проведение уроков и занятий в школьном музее | постоянно  в течение года | Руководитель музеяучителявоспитатели |
| 7. | Принять участие в организации и проведении акций и тематических мероприятий  |  в течении года |  Руководитель музеяучителявоспитатели |
|  |  |  |  |