

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА-ДЕТСКИЙ САД № 24 «СОЛНЫШКО»  
ТУТАЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

УТВЕРЖДАЮ

Директор

\_\_\_\_\_ Н.Н. Губанова

01.09.2023

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
внеурочной деятельности  
«Речевая практика»

**1-4 класс**

Составитель: учитель-логопед

Червякова О.В.

## Содержание

- 1 Пояснительная записка
2. Общая характеристика курса внеурочной деятельности «Речевая практика»
- 3 Описание места курса внеурочной деятельности «Речевая практика» в учебном плане
- 4 Описание ценностных ориентиров содержания курса внеурочной деятельности
- 5 Личностные, метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности «Речевая практика»
- 6 Содержание программы курса внеурочной деятельности «Речевая практика»
- 7 Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся
- 8 Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Речевая практика» для обучающихся с ОВЗ (ЗПР. Вариант 7.1. и 7.2) – это программа, адаптированная для обучения категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Речевая практика» разработана на основе требований к результатам освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с ЗПР. Вариант 7.1 и 7.2) МОУ «Начальная школа – детский сад № 24 «Солнышко» ГМР, программы формирования универсальных учебных действий.

Важность данного курса в системе обучения детей с ОВЗ состоит в том, что в результате его освоения создается практическая база общения, обеспечивается пропедевтика курсов русского языка и литературного чтения, а также осуществляется профилактика дисграфии и дислексии.

Речевая практика играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования, способствуют социальной адаптации и развитию личности ребенка. Своевременное овладение правильной речью является одним из главных условий формирования полноценной личности ребенка, гармоничного психофизического развития, успешного обучения его в школе.

Речевая практика позволяет максимально успешно усвоить как компонент образовательных программ, так и «жизненные компетенции» позволяющие ребенку овладеть знаниями, умениями и навыками необходимыми для успешной социализации.

**Цель** курса «Речевая практика»— развитие коммуникативно-речевой компетенции обучающихся.

#### **Основные задачи реализации содержания:**

- Развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной).
- Формирование умения грамотно ставить и задавать вопросы, отвечать на них.
- Формирование умения составлять рассказ. Развитие связной речи.
- Развитие лексико-грамматического и фонетико-фонематического строя речи.
- Развитие общей разборчивости речи, речевого дыхания, голоса, просодики.
- Формирование синхронности речевого дыхания, голосообразования и артикуляции.
- Развитие письменной речи, коррекция нарушений чтения и письма.

#### **Общие принципы и правила коррекционной работы:**

- Индивидуальный подход к каждому ученику.
- Предотвращение наступления утомления, используя для этого разнообразные средства (чередование умственной и практической деятельности, преподнесение материала небольшими дозами, использование интересного, красочного дидактического материала и средств наглядности).
- Использование методов, активизирующих познавательную деятельность учащихся, развивающих их устную и письменную речь и формирующих необходимые учебные навыки.
- Проявление педагогического такта.

Постоянное поощрение за малейшие успехи, своевременная и тактичная помощь каждому ребёнку, разовьют в нём веру в собственные силы и возможности.

Эффективными приемами коррекционного воздействия на эмоциональную и познавательную сферу детей являются:

- игровые ситуации;
- дидактические игры, которые связаны с поиском видовых и родовых признаков предметов;
- игровые тренинги, способствующие развитию умения общаться с другими;

- психогимнастика и релаксация, позволяющие снять мышечные спазмы и зажимы, особенно в области лица и кистей рук.

- поиск и использование активных форм, методов и приёмов обучения, так как у большинства учеников с ОВЗ отмечается недостаточный уровень познавательной активности, незрелость мотивации к учебной деятельности, сниженный уровень работоспособности и самостоятельности.

## **2. Общая характеристика курса внеурочной деятельности «Речевая практика»**

В обучении детей с ОВЗ следует полностью руководствоваться задачами, поставленными перед образовательной организацией, а также постоянно иметь в виду специфические *задачи*:

- *коррекционно-развивающие, коррекционно-образовательные и коррекционно-воспитательные:*
- на коррекцию устной речи обучающихся, профилактику и коррекцию дисграфии и дислексии;
- интеллектуальное развитие, формирования качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе: ясность и точность мысли, способность к преодолению трудностей;

### **Формы работы для детей с ОВЗ:**

- индивидуальная;
- групповая;
- по образцу;
- по алгоритму

Организуя обучение, целесообразно использовать дифференцированный подход к обучающимся с ОВЗ.

Это способствует нормализации нагрузки обучающихся, обеспечивает их посильной работой и формирует у них положительное отношение к учебе.

Работа над изучением курса строится концентрически. В программе курса намечена система постепенного расширения области рассматриваемых курсом вопросов.

Основной формой организации является урок, на котором указанные специфические особенности учебного процесса позволяют обеспечить индивидуализацию обучения в соответствии с возможностями познавательной деятельности и состоянием здоровья детей.

Актуальность курса «Речевая практика» определена тем, что она предназначена для развития речи обучающихся с ОВЗ (ЗПР. Вариант 7.1. и 7.2).

Содержание курса направлено на воспитание интереса к предмету, на развитие лексико-грамматического и фонетико-фонематического строя.

Содержание может быть использовано для показа обучающимся с ОВЗ (ЗПР. Вариант 7.1. и 7.2) возможностей применения тех знаний и умений, которыми они овладевают.

## **3. Описание места курса внеурочной деятельности «Речевая практика» в учебном плане**

Курс внеурочной деятельности «Речевая практика» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений учебного плана.

В соответствии с учебным планом МОУ курс изучается с 1 по 4 класс по 1 часу в неделю. В 1 классах на курс «Речевая практика» отводится по 33 часа в год; во 2 - 4 классах –

по 35 часов в год. 1 час отводится на резерв в 1-4 классах. Общий объем учебного времени составляет 138 часов.

#### **4. Описание ценностных ориентиров содержания курса внеурочной деятельности «Речевая практика»**

Ценностные ориентиры учебного предмета :

*патриотизм* (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);

*гражданственность* (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межнациональный мир, свобода совести и вероисповедания);

*человечность* (принятие и уважение многообразия культур и народов мира, равенство и независимость народов и государств мира, международное сотрудничество);

*личность* (саморазвитие и совершенствование, смысл жизни, внутренняя гармония, самоприятие и самоуважение, достоинство, любовь к жизни и человечеству, мудрость, способность к личностному и нравственному выбору);

*честь;*

*достоинство;*

*свобода, социальная солидарность* (свобода личная и национальная; уважение и доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, равноправие, милосердие, честь, достоинство (личная и национальная);

*доверие* (к людям, институтам государства и гражданского общества);

*семья* (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);

*любовь* (к близким, друзьям, школе и действия во благо их, даже вопреки собственным интересам);

*дружба;*

*здоровье* (физическое и душевное, психологическое, нравственное, личное, близких и общества, здоровый образ жизни);

*труд и творчество* (уважение к труду, творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);

*наука* – ценность знания, стремление к познанию и истине, научная картина мира (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);

*искусство и литература* (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);

*природа* (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля).

#### **5. Личностные, метапредметные результаты освоения курса внеурочной деятельности «Речевая практика»**

##### **Личностные результаты:**

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной

- принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
  - 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
  - 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
  - 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
  - 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
  - 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
  - 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
  - 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
  - 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

## **6. Содержание программы «Речевая практика»**

Содержание курса «Речевая практика» имеет концентрическое строение, предусматривающее изучение одних и тех же разделов и тем в каждом классе. Такая структура программы позволяет учитывать степень подготовки обучающихся к восприятию нового, обеспечивает постепенное возрастание сложности материала и организует комплексное воздействие на формирование средств языка (фонетики, фонематики, лексики, грамматики) и связной речи.

### **Содержание программы коррекционного курса в 1 классе.**

#### **Звукопроизношение.**

Формирование навыков правильного произношения проходит несколько этапов.

На первом этапе используются неречевые упражнения, предполагающие развитие орального праксиса. Они включают комплекс артикуляционной гимнастики, изучение артикуляции звуков (постановку звуков) и слоговые упражнения. Эти виды предусматривают в основном развитие моторики органов артикуляционного аппарата.

Второй этап - развитие фонематического восприятия - очень тесно связан с артикуляционными упражнениями. Дети учатся слышать разницу между фонемами, т.е. дифференцировать их на слух, опираясь на артикуляционные и акустические признаки звуков.

Третий этап - этап интеграции, т.е. дети приобретают навыки соединения фонемы в коротких высказываниях в соответствии с позиционными условиями.

Заключительный этап - автоматизация, т.е. переход правильного произношения в привычное настолько, что оно не требует специального времени и обеспечивается двумя категориями факторов: бессознательными - посредством слушания (аудирования) и воспроизведения (говорения) и сознательными - посредством усвоения фонологических признаков звуков и особенностей их артикуляционного уклада.

#### **Фонематические процессы.**

Определение наличия данного звука в слове, его позиции по отношению к началу, середине или концу слова. Определение линейной последовательности и количества звуков в слове. Различение слов, в которые входят одни и те же фонемы, расположенные в разной последовательности. Различение близких по звучанию, но разных по значению слов.

Совершенствование умения различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных. Усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

#### **Лексико-грамматический строй.**

Уточнение и расширение запаса представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создание достаточного запаса словарных

образов. Введение накопленных представлений и пассивного речевого запаса в активный словарь. Развитие понимания обобщающего значения слов, формирование доступных родовых и видовых обобщающих понятий. Расширение активного словаря обучающихся, обогащение его словами, обозначающими предметы, явления, действия и признаки окружающей действительности. Сопоставление предметов и явлений, и на этой основе обеспечение понимания и использования в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширение понимания значения простых предлогов и обучение их правильному использованию в самостоятельной речи. Обеспечение усвоения притяжательных и определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных, их использование в экспрессивной речи.

Обучение использованию в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода прошедшего времени.

Практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с различными приставками.

Формирование умения пользоваться несклоняемыми существительными. Совершенствование навыка согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствование умения составлять простые и сложные предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

#### **Развитие связной речи и речевого общения.**

Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершенствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Обучение составлению рассказа-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связному рассказу о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Развитие навыка пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Развитие коммуникативной функции речи.

#### **Содержание коррекционного курса «Речевая практика» во 2 классе.**

Коррекционно-логопедическая работа проводится по разделам.

##### **1. Устная связная речь.**

- Развитие фонематических процессов, формирование звуко-буквенного анализа и синтеза слов.

Формирование умения:

- анализировать литературный текст, выделять части его структуры (вступление, основная часть, заключение);

- определять стиль текста, его жанровые особенности, сложные синтаксические элементы;

- понимать и сознательно строить словесные сообщения разных типов через: целенаправленный анализ источника, овладение его содержанием, структурой готового или составляемого связного сообщения;

- передавать содержание текста, объединять в логической последовательности несколько предложений, соблюдая правила интонации, порядок слов, используя союзные слова, союзы, наречия, местоимения;

- отражать причинно-следственные отношения между фактами действительности.

##### **2. Лексика.**

- Пополнение объема словарного запаса по основным группам обобщающих понятий, обозначающих предметы, признаки, действия.

- Систематизация словаря через определение смысловых связей между словами, входящими в одно семантическое поле



- Преодоление неправильного неточного употребления слов.

### Содержание коррекционного курса «Речевая практика» в 3 классе.

#### 1. Предложение.

- Формирование умения детально анализировать и сопоставлять слово, словосочетание, предложение как речевые единицы, проводить качественный и количественный анализ предложений, закрепляя навык обозначения границ предложения на письме.

- Развитие инициативных форм речи: умение самостоятельно составлять развернутые и краткие неподготовленные сообщения, ответы, задавать вопросы, рассуждать.

- Формирование умения и навыков построения связного высказывания, предупреждая аграмматизм согласования и управления, повторение слов в предложении, нарушение порядка слов.

#### 2. Текст.

- Формирование умения определять тему рассказа, основную мысль, отделять главное от второстепенного, анализировать тип текста, выделяя характерные признаки повествования, описания, рассуждения.

- Развитие умения передавать содержание текста, объединять в логической последовательности несколько предложений, соблюдая правила интонации, порядок слов, используя союзные слова, союзы, наречия, местоимения.

- Совершенствование различных приемов мыслительной обработки текстов: деление текста по смыслу на отдельные части, выделение смысловых опорных пунктов, составление плана.

### Содержание коррекционного курса «Речевая практика» в 4 классе.

#### Письменная речь.

##### 1. Изложение.

- Отрабатывать умения, связанные с восприятием.

- Развитие инициативных форм речи: умение самостоятельно составлять развернутые и краткие неподготовленные сообщения, ответы, задавать вопросы, рассуждать.

- Формирование умения и навыков построения связного высказывания, предупреждая аграмматизм согласования и управления, повторение слов в предложении, нарушение порядка слов.

##### 2. Сочинение.

- Формирование умений, связанных с созданием собственных текстов.

- Развитие умения передавать содержание текста, объединять в логической последовательности несколько предложений, соблюдая правила интонации, порядок слов, используя союзные слова, союзы, наречия, местоимения.

### 7. Календарно-тематическое планирование 1 класс

№	Тема	Содержание работы
1	Обследование речи обучающегося	Выявление индивидуальных речевых нарушений
2-3	Звук [а]	1 Составление простого предложения с глаголами настоящего времени (по картинке). 2 Составление связного учебного высказывания: сравнение предметов по цвету, форме величине, назначению.
4-5	Звук [о]	
6-7	Звук [и]	
8-10	Дифференциация гласных [А-О-И]	1 Лексика: «Наш класс», «Наша школа», «Дни недели», «Расписание. Режим дня». 2 Грамматика: - составление словосочетаний с местоимениями мой, моя, мои; - различие вопросов кто? и что?- как вопросов о предмете одушевленном или неодушевленном.

11-13	Свистящие: [С], [С'], [З], [З']	<p>1 Составление связного учебного высказывания: сравнение предметов по цвету, форме величине, назначению.</p> <p>2 Составление мини диалогов с использованием этикетных слов: спасибо, пожалуйста, здравствуйте, до свидания.</p> <p>1 Лексика: «Наша школа», «Столовая (посуда, продукты)», «Спальня, мебель, спальные принадлежности, белье, одежда».</p> <p>2 Грамматика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование навыка изменения числа имен существительных (доска - доски, книга - книги, стул - стулья);</li> <li>- составление словосочетаний, указывающих на пространственное расположение предметов (тут, там, здесь, слева, справа, туда, сюда и т.д)</li> </ul>
14-18	Сонорные звуки [Л], [Л']	<p>Установление временной последовательности событий по серии картин (2 картины).</p> <p>Составление предложений по образцу, данному педагогом (Сначала, а потом .).</p> <p>2 Составление предложений с глаголами в настоящем и прошедшем времени: «плывет-плыл, бежит -бегал»</p> <p>Лексика: «Осень», «Птицы».</p> <p>2 Грамматика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-составление словосочетаний с существительными мужского и женского рода и глаголами прошедшего времени первого и третьего лица (лодка плыла, Николай плыл)</li> <li>- с существительными в родительном падеже с предлогом у в значении принадлежности (у Клавы, у волка, у белки)</li> </ul>
18-22	Шипящие звуки [Ш], [Ж], дифференциация свистящих - шипящих звуков.	<p>1 Составление по схеме простых распространенных предложений.</p> <p>2 Составление коротких диалогов по вопросам с использованием изученных типов предложений по темам «В транспорте», «В магазине».</p> <p>1. Лексика: «Наш город», «Магазин».</p> <p>2 Грамматика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-составление словосочетаний с существительными с суффиксами -ик-, -ек-, -к- (уменьшительно - ласкательными);</li> <li>- с существительными в дательном падеже без предлога в значении адресата действия (напишу Мише);</li> <li>- с существительными в творительном падеже с предлогами под, над, за (над машиной, за шкафом, под вешалкой).</li> </ul> <p>3 Словообразование: (пешеход - пешеходный)</p>
23-27	Сонорные звуки [Р], [Р']	<p>1 Составление диалогов по темам: «В магазине одежды».</p> <p>2 Различение вопросов что делает? что делал? как? Вопросов о действии, выраженном в настоящем или прошедшем времени.</p> <p>3 Различение вопросов кто? и что? как вопросов о предмете одушевленном или неодушевленном.</p> <p>1 Лексика: «Зима», «Дикие животные зимой», «Зимняя одежда и обувь».</p> <p>2 Грамматика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-составление словосочетаний: с существительными в творительном падеже с предлогом с в значении совме-</li> </ul>

		<p>стимости или Сопровождения (пирог с творогом, с курагой) -составление словосочетаний: с существительными множественного числа с окончаниями -ы(-и), -а (-я) и глаголами настоящего времени. 3 Словообразование: (водопровод, кинотеатр).</p>
28-30	Аффрикаты Ч, Ц, Щ.	<p>1 Пересказ текста самостоятельно или по вопросам учителя. 2 Чтение коротких текстов с окнами (методика Г.Эббин пауза): использование грамматической формы слова в зависимости от ее значения в составе предложения. 1 Лексика: «Весна», «Дикие животные весной», «Птицы весной». 2 Грамматика: -составление словосочетаний: с существительными, обозначающими детенышей животных (с суффиксами -онок-, -ёнок-); - с существительными с суффиксами -ик-, -ек-, -к-, -очк-, -ечк- (уменьшительно-ласкательные); - числительное + существительное, указывающие на количественные отношения и признаки предмета по счету (первый листочек, второй листочек, пятый листочек; два листочка, пять листочков).</p>
31-32	Повторение и закрепление изученного материала	
33	Резерв	

### Календарно-тематическое планирование

2 класс.

№ п/п	Тема занятия	Содержание работы
1	Диагностика	
2	Последовательный пересказ текстов с опорой на вопросы. Составление предложений.	Формирование умения отвечать на вопросы полным предложением, последовательно пересказывать текст с опорой на вопросный план, составлять полные предложения – объяснение лексического значения слова.
3	Последовательный пересказ текстов с ярко-выраженной причинно - следственной связью с опорой на предметные картинки и вопросы.	Формирование умения отвечать на вопросы полным предложением, составлять полные предложения – объяснения лексического значения слова, устанавливать причинно-следственные связи, последовательно пересказывать с опорой на предметные картинки, слова – действия.
4	Последовательный пересказ текстов от первого (третьего) лица по графическим (знаковым) схемам.	Формирование умения последовательно пересказывать текст от первого (третьего) лица по графическим (знаковым) схемам.
5	Пересказ текстов описательного характера с опорой на картинки, вопросы, графические схемы.	Формирование умения пересказывать текст описательного характера с опорой на графические схемы – части изображения предмета.
6	Последовательный пересказ текстов описательно-повествовательного характера с использованием опорных предметных картинок, сюжетной картинки. Составление плана пересказа.	Формирование умения пересказывать тексты описательно-повествовательного характера с опорой на предметные картинки, сюжетную картинку, определять последовательность частей в тексте, составлять план текста и использовать составленный план при пересказе.
7	Последовательный пересказ с опорой на серию картинок и последовательность	Формирование умения пересказывать повествовательный текст с опорой на серию сюжетных

	действий с использованием серии сюжетных картинок, опорных – слов действий.	картинок и слова- действия.
8	Выборочный пересказ. Составление плана пересказа.	Формирование умения выборочно пересказывать повествовательный текст, определять последовательность частей в тексте, составлять план рассказа и использовать составленный план при выборочном пересказе.
9	Краткий пересказ. Составление плана пересказа.	Формирование умения составлять полные предложения – объяснения лексического значения слова, кратко пересказывать повествовательный текст, определять последовательность частей текста, составлять план рассказа и использовать составленный план при кратком пересказе.
10	Творческий пересказ по обозначенному началу рассказа.	Формирование умения определять и раскрывать тему текста, собирать материал по теме, точно употреблять слова в речи, определять последовательность частей текста.
11	Творческий пересказ по обозначенному концу рассказа. Составление плана рассказа.	Формирование умения определять и раскрывать тему текста, собирать материал по теме, точно употреблять слова в речи, определять последовательность частей текста, составлять план рассказа и использовать составленный план в творческом пересказе.
12	Творческий пересказ по обозначенной середине рассказа. Составление плана рассказа.	Формирование умения определять и раскрывать тему текста, собирать материал по теме, точно употреблять слова в речи, определять последовательность частей текста, составлять план рассказа и использовать составленный план в творческом пересказе.
13	Устное сочинение. Составление самостоятельных связных высказываний, рассказов повествовательного характера по демонстрируемым действиям и картинкам.	Формирование умения строить связные высказывания по демонстрируемым действиям, определять и раскрывать тему текста, используя разнообразные языковые средства.
14	Устное сочинение. Составление рассказа по вопросам.	Формирование умения составлять полный ответ на вопрос, учитывая связь предложений в тексте, устанавливать связь заголовка с темой текста.
15	Устное сочинение. Составление рассказа по вопросам и картинке.	Формирование умения составлять полный ответ на вопрос, учитывая связь предложений в тексте, определять и раскрывать тему текста, собирать материал по теме.
16	Устное сочинение. Составление рассказа по опорным словам и картинкам.	Формирование умения определять и раскрывать тему текста, составлять связное высказывание по опорным словам, словосочетаниям, используя разнообразные языковые средства.
17	Устное сочинение. Составление рассказа по серии картинок с использованием вопросного плана.	Формирование умения составлять полный ответ на вопрос, учитывая связь предложений в тексте, определять и раскрывать тему текста, составлять связное высказывание, используя разнообразные языковые средства.
18	Устное сочинение. Составление сравнительного рассказа описательного характера по картинкам с использованием графических схем, вопросов.	Формирование умения строить описание, определять и раскрывать тему текста, составлять связное высказывание, используя прилагательные в описательном тексте.
19	Устное сочинение «Осень и весна». Составление сравнительного рассказа	Формирование умения собирать материал для рассказа путем наблюдений, определять и раскрывать тему

	описательного характера с использованием графических схем.	текста, составлять связное высказывание, использовать средства выразительности для описания своих наблюдений.
20	Устное сочинение. Составление рассказа по сюжетной картинке, с использованием опорных слов.	Формирование умения определять и раскрывать тему текста, составлять связное высказывание по опорным словам, используя разнообразные языковые средства.
21	Устное сочинение. Составление рассказа по материалам текущих наблюдений с элементами описания, с использованием вопросного плана и опорных слов.	Формирование умения собирать материал для рассказа путем наблюдений, определять и раскрывать тему текста, составлять связное высказывание, использовать средства выразительности для описания своих наблюдений.
22	Определение лексического значения слова.	Формирование умения определять лексическое значение слова по толковому словарю.
23	Определение и толкование лексического значения слова, употреблённого в контексте.	Формирование умения определять лексическое значение слова по толковому словарю.
24	Однозначные и многозначные слова.	Формирование умения определять лексическое значение однозначных и многозначных слов, правильно строить высказывание в соответствии с его значением.
25	Узнавание слова по толкованию его лексического значения. Работа с кроссвордами.	Формирование умения узнавать слово по толкованию его лексического значения; учить работать с орфографическим словарём.
26	Омонимы.	Формирование умения определять лексическое значение слов-омонимов, правильно строить высказывание в соответствии с его значением.
27	Этимология слов. Работа с этимологическим словарем.	Формирование умения работать с этимологическим словарем.
28	Антонимы. Подбор антонимов к слову. Нахождение антонимов в тексте.	Формирование умения подбирать антоним к словам различных частей речи.
29	Синонимы. Подбор синонимов к слову. Нахождение синонимов в тексте. Обоснование выбора синонима в тексте.	Формирование умения подбирать антоним к словам различных частей речи.
30	Употребление синонимов в речи для преодоления неоправданного повторения слов.	Формирование умения подбирать синоним к словам различных частей речи, редактировать текст, устраняя повторяющиеся слова.
31	Прямое и переносное значение слова.	Формирование умения определять прямое и переносное значения многозначных слов, правильного словоупотребления.
32	Образные слова и выражения. Загадки.	Формирование умения определять прямое и переносное значения многозначных слов, правильного употребления образных слов и выражений.
33	Фразеологизмы. Фразеологические обороты. Крылатые слова и выражения. Пословицы и поговорки.	Формирование понятия «фразеологизм», «фразеологический оборот», «крылатые слова и выражения». Формирование понятия «пословица», «поговорка», осознание афоризма пословиц, поговорок.
34	Диагностика	
35	Резерв	

**Календарно-тематическое планирование  
3 класс**

№	Тема логопедического занятия	Содержание работы
1	Диагностика.	
<b>Предложение.</b>		
2	Дифференциация понятий «слово»,	-дифференцировать понятия «слово», «словосочетание»,

	«словосочетание», «предложение». Признаки предложения.	«предложение»; -учить осознавать предложение как минимальную единицу речи, представляющую собой грамматически организованное соединение слов или словосочетаний, обладающую известной смысловой и интонационной законченностью; -формировать умения выделять предложения из потока речи, наблюдать за интонацией конца предложения, соотносить с правилом обозначения границ предложения на письме, выделять существенные признаки, обобщать; -развивать зрительный и слуховой вербальный анализ.
3	Смысловая и интонационная законченность повествовательных, восклицательных, вопросительных, побудительных предложений	-учить дифференцировать понятия «слово», «словосочетание», «предложение»; -учить осознавать предложение как минимальную единицу речи, представляющую собой грамматически организованное соединение слов или словосочетаний, обладающую известной смысловой и интонационной законченностью; • -формировать умения анализировать интонацию предложений, соотносить с правилом обозначения границ предложения на письме; • -развивать слуховой вербальный анализ слоговой структуры слова, смысловую и интонационную законченность предложений.
4	Составление предложений из слов, данных в правильной грамматической форме	• -дифференцировать понятия «слово», «словосочетание», «предложение»; • -развивать умения составлять предложение, соблюдая правильный порядок слов; • -формировать умения анализировать интонацию предложений, соотносить с правилом обозначения границ предложения на письме; • -учить находить в предложении подлежащее сказуемое, устанавливать связь слов; -развивать слуховой вербальный анализ и синтез слоговой структуры слова, смысловую и интонационную законченности предложений.
5	Составление предложений из слов, данных в начальной форме. Грамматическое оформление предложений	• -развивать умение составлять предложения из слов, данных в начальной форме; • -упражнять в грамматическом оформлении предложений; • -учить произносить предложения с различной интонацией; • -развивать умение составлять предложение по опорному слову с заданным количеством слов; • -развивать слуховой вербальный анализ и синтез слоговой структуры слова.
6	Составление предложений — полных ответов на вопросы по тексту	-формировать умение составлять полные ответы на вопросы по текст, соблюдая правильный порядок слов; -развивать умение распространять предложение; -учить произносить предложения с различной интонацией; -расширять знания детей о птицах; -развивать слоговой анализ и синтез слов.
7	Составление предложений — краткий ответов на вопросы по тексту	-формировать умения составлять краткие ответы на вопросы по тексту, сопоставлять полные и краткие ответы; -учить обозначать собственные имена существительные заглавными буквами на письме;

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-учить подбирать слова-антонимы, упражнять в нормах согласования;</li> <li>-обогащать словарный запас по теме «Семья. Родственники»;</li> <li>-развивать слоговый анализ и синтез слов.</li> </ul>
8	Составление предложений по картинке с использованием опорных слов. Грамматическое оформление предложений	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать умение составлять предложения по сю-жетной картинке с использованием опорных слов;</li> <li>-упражнять в грамматическом оформлении предложений;</li> <li>-развивать умения составлять полные и краткие ответы на вопросы, сопоставлять полные и краткие предложения;</li> <li>-обобщать знания о профессиях людей;</li> <li>-учить делить слова на слоги.</li> </ul>
9	Составление предложений по картинке с использованием опорных слов, схемы. Грамматическое оформление предложений.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать умения составлять предложения по сю-жетной картинке с использованием опорных слов, схемы;</li> <li>упражнять в грамматическом оформлении предложений;</li> <li>-расширять словарный запас по теме «Профессии»;</li> <li>-воспитывать интерес к занятиям, формировать положительную учебную мотивацию;</li> <li>-учить делить слова на слоги.</li> </ul>
10	Составление предложений из слов. Объединение их в связный текст	<ul style="list-style-type: none"> <li>-учить составлять связный текст из отдельных пред-ложений;</li> <li>-формировать навык выделения признаков связного текста, определения темы текста;</li> <li>-развивать умение составлять предложение, соблюдая правильный порядок слов;</li> <li>-развивать вербальную память, быструю ориентировку в языковом материале, слоговой анализ и синтез.</li> </ul>
11	Деление сплошного текста на предложения. Обозначение границ предложений на письме	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умение находить границы предложения в тексте по интонации и смысловым вопросам;</li> <li>-учить читать выразительно;</li> <li>-развивать слуховой вербальный анализ и синтез, смысловую и интонационную законченности предложений, умение составлять слова из слогов.</li> </ul>
12	Развитие восприятия и понимания сложных синтаксических конструкций. Аналитико-синтаксические упражнения со сложносочиненными предложениями.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать восприятие сложных синтаксических конструкций;</li> <li>-учить понимать пассивные инвертированные конструкции;</li> <li>-формировать умение сопоставлять простые и сложные предложения;</li> <li>-учить выделять грамматические основы в каждой части сложного предложения;</li> <li>-учить составлять сложносочиненные предложения из простых предложений, расчленять сложносочиненные предложения на простые предложения;</li> <li>-совершенствовать слоговой анализ и синтез слова.</li> </ul>
13	Развитие восприятия и понимания сложных синтаксических конструкций. Аналитико-синтаксические упражнения со сложноподчиненными предложениями.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать восприятие сложных синтаксических конструкций, понимание сложных логико-грамматических конструкций;</li> <li>-формировать умение сопоставлять простые и сложные предложения, выделять грамматические основы в каждой части сложного предложения;</li> <li>-учить составлять сложноподчиненные предложения из простых предложений, выделять главное предложение в составе сложноподчиненного предложения;</li> <li>-совершенствовать слоговой анализ и синтез слова.</li> </ul>
14	Работа с деформированными предложениями. Грамматическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать умение восстанавливать неполное предложение, употребляя правильные словоформы, вставляя</li> </ul>

	оформление предложений с пропущенными словами	<p>пропущенные предлоги;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развивать чувство ритма;</li> <li>-формировать умение находить рифму с учетом стихотворного размера;</li> <li>-развивать умения выбирать синоним из синонимического ряда, находить и устанавливать связи между отдельными элементами материала и опираться на них при его воспроизведении;</li> <li>-развивать слоговой синтез.</li> </ul>
15	Работа с деформированными предложениями. Редактирование, грамматическое оформление предложений с повторяющимися словами.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-предупреждение наиболее типичных речевых ошибок, связанных с повторением слов;</li> <li>-формировать умение находить и исправлять речевые (логические) ошибки в предложениях;</li> <li>-развивать умение грамотно выражать свои мысли;</li> <li>-учить составлять сложноподчиненные предложения из простых предложений;</li> <li>-выделять главное предложение в составе сложноподчиненного предложения;</li> <li>-совершенствовать слоговой синтез слов.</li> </ul>
16	Работа с деформированными предложениями. Редактирование, грамматическое оформление предложений с нарушенным порядком слов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-предупреждение ошибок, связанных с нарушенным порядком слов;</li> <li>-формировать умение находить и исправлять речевые ошибки в предложениях;</li> <li>-развивать умение грамотно выражать свои мысли;</li> <li>-формировать умения восстанавливать линейную схему сложноподчиненных предложений,</li> <li>-определять, к какому слову главного предложения относится придаточное предложение;</li> <li>-развивать вербально-логическое мышление, слоговой анализ.</li> </ul>
17	Составление предложений по материалам наблюдений на данную тему. Грамматическое оформление предложений. Редактирование, анализ составленных текстов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умения собирать материал для рассказа путем наблюдений, определять и раскрывать тему текста, составлять связное высказывание;</li> <li>-учить использовать средства выразительности для описания своих наблюдений;</li> <li>-развивать умение определять количество слогов в слове.</li> </ul>
<b>Текст.</b>		
18	Выделение признаков связного текста. Тема текста	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умения отличать текст от группы предложений, дифференцировать эти понятия;</li> <li>-учить выделять признаки связного текста, определять тему текста;</li> <li>-формировать умения выделять средства связи предложений в тексте;</li> <li>-развивать умения подбирать слова по данному первому слогу.</li> </ul>
19	Текст. Основная мысль текста	-формировать умения определять тему текста, определять и формулировать основную мысль текста, определять диалогическую, монологическую речь.
20	Текст. Опорные слова.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-познакомить учащихся с понятием «опорные слова»;</li> <li>-учить определять их роль в тексте;</li> <li>-формировать умения находить опорные слова, понимать структуру текста, пересказывать сказку по серии сюжетных картинок и опорным словам;</li> <li>-развивать умение преобразовывать слова, наращивая слоговую структуру слова.</li> </ul>



21	Восстановление деформированного текста по серии картинок.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умения замечать смысловые и логические ошибки в тексте и восстанавливать последовательность событий, понимать структуру текста, восстанавливать деформированные тексты;</li> <li>-развивать слоговой анализ и синтез слов.</li> </ul>
22	Составление текста из отдельных предложений. Определение темы, главной мысли текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умение замечать логические ошибки в тексте и восстанавливать последовательность событий, определяя правильную последовательность предложений;</li> <li>-учить делить текст на части и выделять их при записи;</li> <li>-ознакомить со структурными частями текста;</li> <li>-формировать умение выделять ударный слог слова, развивать чувство ритма.</li> </ul>
23	Составление текста по данным вопросам. Грамматическое оформление. Анализ составленных текстов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-учить конструировать предложения и составлять из них текст;</li> <li>-формировать умения строить предложение, давать точный, полный ответ на вопрос, используя различные синтаксические конструкции;</li> <li>-обогащать пассивный и активный словарь учащихся пословицами, поговорками;</li> <li>-развивать понимание сложных логико-грамматических конструкций.</li> </ul>
24	Тип текста. Текст-повествование. Характерные признаки текста-повествования. Схема построения повествовательного текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ознакомить с текстом типа «повествование», схемой построения повествовательного текста;</li> <li>-формировать умения определять особенности текста-повествования, последовательность частей в тексте;</li> <li>-формировать умение пересказывать повествовательный текст по плану и опорным словам;</li> <li>-развивать слоговой синтез;</li> </ul>
25-26	Текст-описание. Характерные признаки текста-описания. Схема построения описания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-познакомить с описательным текстом, схемой построения текста-описания;</li> <li>-формировать умения определять особенности текста-описания, пересказывать описательный текст по плану и опорным словам;</li> <li>-формировать умения строить описание, использовать средства выразительности для описания своих наблюдений;</li> <li>-воспитывать внимательное, бережное отношение к живой природе.</li> </ul>
27-28	Текст-рассуждение. Характерные признаки текста-рассуждения. Схема построения рассуждения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умения конструировать сложноподчиненные предложения, анализировать причинно-следственные связи;</li> <li>-познакомить с особенностями текста типа «рассуждение», схемой построения текста-рассуждения;</li> <li>-формировать умения определять особенности текста-рассуждения;</li> <li>-совершенствовать слоговой анализ слов.</li> </ul>
29	Составление плана текста с обозначенными частями.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умения определять тип текста, сравнивать тексты на одну тему;</li> <li>-закреплять знания о схеме построения текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения;</li> <li>-формировать умения составлять план текста по обозначенным частям.</li> </ul>
30-31	Деление текста на части. Работа над планом.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умение определять тип текста;</li> <li>-закреплять знания о схеме построения текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения;</li> <li>-формировать умения составлять план, использовать его при пересказе текста;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>-учить делить текст на части, определять границы частей, выделять их при записи соответственно плану.</li> </ul>
32-33	Редактирование текста.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умения исправлять ошибки в содержании и построении текста, на основе осознания особенностей текста-описания, текста-повествования; делить текст на части и выделять их при записи, точно употреблять слова в речи;</li> <li>-ознакомить с приемами редактирования текста.</li> </ul>
34	Диагностика.	
35	Резерв	

**Календарно-тематическое планирование  
4 класс**

№	Тема логопедического занятия	Содержание работы
1	Диагностика.	
<b>Изложение</b>		
2	Изложение-повествование на основе зрительного восприятия текста по вопросам к каждому предложению.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать, умения писать изложение по вопросам, устанавливать связь заголовка с темой текста, составлять предложения по вопросам;</li> <li>-повторить признаки повествовательного текста.</li> </ul>
3	Изложение-повествование на основе зрительного восприятия текста по готовому плану, опорным словам.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умения писать изложение по плану и опорным словам, устанавливать последовательность частей в тексте;</li> <li>-повторить признаки повествовательного текста.</li> </ul>
4	Редактирование текста изложения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умение находить ошибки в содержании и построении текста;</li> <li>-формировать умение исправлять речевые ошибки, совершенствовать написанное,</li> </ul>
5	Изложение-повествование по памяти.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умения писать изложение по памяти, устанавливать последовательность частей в тексте;</li> <li>-повторить признаки повествовательного текста;</li> <li>-учить точно употреблять слова в речи;</li> <li>-развивать объём слухоречевой памяти.</li> </ul>
6	Изложение-повествование на основе слухового восприятия текста по обобщённым вопросам, опорным словам.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умение писать изложение по обобщённым вопросам, опорным словам, устанавливать последовательность частей в тексте, устанавливать связь предложений в тексте;</li> <li>-учить употреблять синонимы;</li> <li>-развивать объём слухоречевой памяти.</li> </ul>
7	Изложение-описание на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану, опорным словам.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умения писать изложение по плану, опорным словам;</li> <li>-повторить признаки, строение текста-описания;</li> <li>-формировать умение составлять план текста;</li> <li>-учить точно употреблять слова в тексте.</li> </ul>
8	Изложение-описание по памяти.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умение писать изложение по памяти, знаковым схемам, сюжетной картинке;</li> <li>-повторить признаки, строение текста-описания;</li> <li>-учить точно употреблять слова в тексте;</li> <li>-развивать объём слухоречевой памяти.</li> </ul>
9	Изложение-описание на основе слухового восприятия текста по коллективно составленному плану, опорным словам.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умение писать изложение по плану, опорным словам, устанавливать последовательность частей в тексте-описании;</li> <li>-совершенствовать умение составлять план текста;</li> <li>-формировать умение группировать предложения в тексте по подтемам;</li> <li>-осознание связи между предложениями;</li> <li>-развивать объём слухоречевой памяти.</li> </ul>
10	Изложение-повествование с элементами описания на основе	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формировать умение писать изложение по плану, опорным словам, устанавливать последовательность частей текста;</li> </ul>

	зрительного восприятия текста по плану, опорным словам.	-учить составлять план текста; -формировать умение использовать описание в повествовательном тексте, точно употреблять слова в тексте.
11	Изложение-повествование с элементами описания по памяти.	-формировать умения писать изложение по памяти, устанавливать последовательность частей в тексте, использовать описание в повествовательном тексте; -учить точно употреблять слова в тексте; -развивать объём слухоречевой памяти.
12	Изложение-повествование с элементами описания на основе слухового восприятия текста по краткому плану, опорным словам.	-формировать умение писать изложение по краткому плану, опорным словам, устанавливать и соблюдать последовательность изложения; -учить составлять краткий план текста; -развивать объём слухоречевой памяти.
13	Изложение-рассуждение на основе зрительного восприятия текста по плану, опорным словам.	-формировать умение писать изложение по плану, опорным словам; -повторить признаки, структуру текста-рассуждения; -формировать умение делить текст на части, составлять план; -учить точно употреблять слова в тексте.
14	Изложение-рассуждение по памяти.	-формировать умение писать изложение по памяти; -повторить признаки, структуру текста-рассуждения; -учить точно употреблять слова в тексте; -развивать объём слухоречевой памяти.
15	Изложение с элементами описания и рассуждения на основе зрительного восприятия текста по плану, опорным словам.	-формировать умение писать изложение по плану, опорным словам; -закреплять умение различать типы текстов; -формировать умение использовать элементы описания и рассуждения в тексте изложения; -учить составлять план, выделять опорные слова.
16	Краткое изложение на основе зрительного восприятия текста по плану, опорным словам.	-формировать умение определять тему и основную мысль текста, отбирать из текста существенное для раскрытия темы и основной мысли; -учить пользоваться различными способами сокращения текста.
17	Изложение с творческим заданием на основе слухового восприятия текста по плану, опорным словам.	-учить устанавливать и соблюдать последовательность изложения, составлять план; -учить устанавливать связи между частями и определять средства их выражения; -учить формулировать заключительную часть текста; -развивать объём слухоречевой памяти.
<b>Сочинение</b>		
18	Сочинение-повествование по серии картинок и вопросам.	-учить письменно излагать рассказ по серии картинок и вопросам, составлять полный ответ на вопрос, учитывая связь предложений в тексте; -учить определять и раскрывать тему текста, составлять связное высказывание.
19	Коллективное сочинение-повествование по серии картинок, опорным словам.	-формировать умение определять тему текста и основную мысль, составлять повествовательный текст по серии картинок, плану и опорным словам; -учить правильно употреблять слова, использовать в сочинении текстовые синонимы.
20	Коллективное сочинение по сюжетной картине, плану, опорным словам.	-формировать умение внимательно рассматривать сюжетную картину, определять тему текста и основную мысль; -учить создавать повествовательный текст с элементами описания по сюжетной картине, плану, опорным словам, точно употреблять слова в речи.

21	Анализ и редактирование сочинений.	-учить находить ошибки в содержании и построении текста; -совершенствовать написанное в процессе коллективной работы над ошибками; -формировать умение исправлять. речевые ошибки.
22-23	Сочинение-описание предмета «Моя любимая игрушка».	-формировать умение писать сочинение по плану; -повторить признаки, строение текста-описания; -формировать умение строить собственное описание по аналогии с образцом; -формировать умение отбирать более точные слова для выражения своих мыслей.
24-25	Сочинение-описание на основе личного опыта и по наблюдениям. «Наша собака (кошка)».	-формировать умение писать сочинение-описание по плану, строить описание; -учить использовать речевые средства для точной передачи наблюдений, своего отношения к описываемому.
26-27	Сочинение по наблюдениям «Ранняя весна».	-формировать умения писать сочинение по плану, опорным словам, собирать материал к сочинению путём наблюдений; -учить использовать средства выразительности для описания своих наблюдений.
28-29	Сочинение по картине И.И. Левитана «Весна. Большая вода».	-учить сопоставлять непосредственное восприятие изменений в природе и их опосредованное отражение в живописном и художественном произведениях; -формировать умение рассматривать картину, обращать внимание на её изобразительные средства; -формировать умение использовать средства выразительности для описания картины; передавать своё отношение; -развивать образное мышление путём проникновения в художественный замысел автора.
30-31	Сочинение-рассуждение. «Моё любимое занятие».	-формировать умение планировать и строить рассуждение; -повторить признаки, строение текста-рассуждения; -учить точно употреблять слова в тексте; -развивать творческое мышление.
32	Письма.	-формировать умение писать и оформлять письма; -познакомить с особенностями текста письма.
33-34	Диагностика.	
35	Резерв	

## 8. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

### *Технические средства обучения:*

- Комарова С.В. Устная речь. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва «Просвещение» 2016 г.
- Комарова С.В., Головкина Т.М., Саакян С.В. Речевая практика. Рабочая тетрадь. Москва «Просвещение» 2017 г.
- компьютер;
- принтер;
- компакт-диски с записью из детских мультфильмов
- экспозиционный экран;