

Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Начальная школа – детский сад № 24 «Солнышко»

Тутаевского муниципального района

Проект
« Музей
овчинно - меховой фабрики
имени М.И. Калинина»

(срок реализации 2018 - 2020 г.г.)

Разработала:
проектная группа

п. Микляиха, 2018 г.

Содержание

1.	Содержание	стр	2
2.	Паспорт Проекта	стр	3
3.	Общие положения	стр	5
4.	Актуальность и основания разработки Проекта	стр	5
5.	SWOT-анализ Проекта	стр	6
6.	Образ будущего музея	стр	6
7.	Проблемы, на решение которых направлен проект	стр	7
8.	Принципы реализации проекта	стр	7
9.	Цель Проекта	стр	7
10.	Задачи Проекта	стр	7
11.	Планируемые результаты реализации Проекта	стр	8
12.	Смета расходов на реализацию Проекта	стр	8
13.	План реализации Проекта	стр	9
14.	Приложения	стр	12

Паспорт Проекта

Наименование проекта	Музей овчинно- меховой фабрики имени М.И. Калинина
Основания для разработки проекта	На территории посёлка Микляиха находится старейшее кожевенное предприятие - овчинно- меховая фабрика. Предприятие имеет богатую историю, о которой современное подрастающее поколение практически ничего не знает. Коллектив МОУ совместно с администрацией фабрики решил организовать стендовый музей для создания условий обогащения детей знаниями об истории фабрики и посёлка, воспитания патриотизма, чувства гордости за местное предприятие и его работников – жителей посёлка.
Заказчик проекта	Администрация ОМФ и инициативная группа МОУ
Дата принятия решения о разработке проекта	17 ноября 2018 года на встрече инициативной группы МОУ с директором ОМФ
Основные исполнители проекта	Учителя и воспитатели, родители обучающихся МОУ, администрация, работники фабрики, социальные партнеры
Цель проекта	Создание стендового музея, как инновационной формы работы по нравственно-патриотическому воспитанию в среде МОУ.
Задачи проекта	- Используя краеведческий материал и воспоминания жителей посёлка, создать стендовый музей об истории ОМФ. - Обеспечить качественное и системное функционирование организационно-управленческих механизмов, гарантирующих успешное взаимодействие заинтересованных лиц и организаций в развитии стендового музея. - Укрепить внутрисемейные связи и связь поколений, пробудить интерес обучающихся к истории предприятия, вовлечение родителей в совместную с детьми краеведческую деятельность. - Воспитывать любовь к малой родине.
Основные принципы реализации проекта	- Согласованность действий заинтересованных лиц и организаций - Изучение, анализ и учет интересов, запросов и потребностей жителей поселка в деятельности музея - Акцент на использовании в деятельности музея современных форм и методов работы по нравственно-патриотическому воспитанию. - Приоритет программ, проектов, мероприятий, нацеленных на формирование национальной и гражданской идентичности, принятие ценностей «малой родины» (в том числе историко-культурного наследия поселка Микляиха) - Просветительский и образовательный характер конкурсных и фестивальных мероприятий по духовно-нравственному и патриотическому образованию, проектируемых с использованием потенциала экспозиций стендового музея - Общественно-государственный характер управления проектом (на основе деятельности заинтересованных лиц) - Приглашение к разработке заинтересованных лиц и организаций

Основные разделы проекта	Паспорт проекта. Общие положения Актуальность и основания разработки проекта SWOT-анализ Образ будущего музея Проблемы, на решение которых направлен проект Принципы реализации проекта Цель, задачи проекта Планируемые результаты реализации проекта Смета расходов на реализацию проекта. План реализации проекта Приложения
Сроки реализации проекта	2018-2020 г.

Общие положения

Проект предназначен для определения принципов, действий, организационно-управленческих механизмов развития, источников ресурсного обеспечения нравственно - патриотического воспитания.

Заказчиком проекта выступает администрация ОМФ и инициативная группа МОУ. В разработке и апробации принимает участие коллектив МОУ, социальные партнеры.

Для МОУ и ОМФ музей - это центр воспитательной деятельности, он тесно интегрирован в учебно-воспитательный процесс.

Срок действия проекта: 2018-2020 г.г.

Актуальность и основания разработки Проекта.

Экспозиция музея позволит комплексно решать вопросы воспитания, обучения и развития обучающихся на основе создания педагогически организованной воспитательной среды. Уникальная среда музея позволит интегрировать содержание, формы организации общего и дополнительного образования, педагогические технологии и методы деятельности, знания различных научных областей, формировать предметные, метапредметные и ключевые компетенции школьников и дошкольников, развивать навыки межличностной коммуникации. Музей сохраняет и обеспечивает связь веков, становится решающим фактором сохранения национально-культурных традиций. Понятия «связь времен», «преемственность», «наследие» именно в музее приобретают ту реальность и значимость, которых невозможно достичь в любой другой сфере жизни.

Социально - культурный комплекс стендового музея направлен на сохранение и трансляцию традиций, базовых национальных и гражданских ценностей.

Президентом Российской Федерации подчеркивается: «Духовное единство народа и объединяющие нас моральные ценности - это такой же важный фактор развития, как политическая и экономическая стабильность... и общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров, когда в стране хранят уважение к родному языку, к самобытной культуре и к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, к каждой странице нашей отечественной истории. Именно это национальное богатство является базой для укрепления единства и суверенитета страны» (из Послания Федеральному собранию).

Музей должен быть адресным, т.е. он должен предполагать прямое участие детей в его создании и работе. Те, кто создает музей (обучающиеся, педагоги, родители, жители поселка, социальные партнеры), и являются его основными хозяевами и пользователями.

Мы убеждены, что музейная образовательная среда выполняет не только воспитательные функции, но и формирует практические навыки поисковой, исследовательской деятельности,

развивает инициативу, общественную активность обучающихся, взрослых, предоставляет большие возможности для организации самостоятельной и творческой работы.

Музей даст нам возможность:

- осуществлять нетрадиционный подход к нравственно - патриотическому воспитанию, основанный на интересе детей и взрослых к исследовательской деятельности;
- сочетать эмоциональные и интеллектуальные воздействия на детей и взрослых;
- раскрывать значимость и практический смысл изучаемого материала.

SWOT-анализ Проекта

Мы видим следующие **сильные стороны** деятельности музея.

- Использование музейных экспозиций для проведения внеурочных занятий для обучающихся
- Открытость и доступность музея для обучающихся, родителей, социальных партнеров и всех желающих
- Трансляция опыта организации стендового музея на мероприятиях различного уровня.

К слабым сторонам относятся:

- Отсутствие опыта проведения интерактивных экскурсий.
- Отсутствие подходящего помещения в МОУ для постоянной экспозиции музея.

Имеются следующие возможности:

- Участие в программах и проектах образовательного туризма.
- Участие педагогов, жителей поселка в проведении экскурсий для всех желающих.
- Развитие музея через исследовательскую и поисковую деятельность.

Образ будущего музея

Музей - это центр нравственно - патриотического воспитания, которое осуществляется на примере трудовой деятельности жителей поселка, сотрудников фабрики, знаменитых личностей страны.

Музей готов обеспечить успешную социализацию детей.

Музей открыт для всех. Это не только центр взаимодействия с родителями и местным сообществом, но и учреждениями культуры и образования.

Музей - это место, где можно получить знания по истории страны, области, района, поселка.

Музей - это бережное и уважительное отношение к культурному и историческому наследию.

Музей - это место, где происходит социализация и профориентация обучающихся.

На основе проведенного SWOT-анализа и осмысления желаемого образа будущего музея мы определили **приоритетные проблемы**, на решение которых направлен данный проект:

- отсутствие поселковой инфраструктуры (среды) для реализации программ и проектов нравственно-патриотического воспитания (имеется только памятник погибшим землякам в годы ВОВ);
- отсутствие в поселке музея, музейной экспозиции.
- отсутствие организационно-управленческих механизмов, обеспечивающих взаимодействие заинтересованных лиц и организаций в развитии музея.

Принципами реализации проекта являются:

- Согласованность действий заинтересованных лиц и организаций
- Изучение, анализ и учет интересов, запросов и потребностей жителей поселка в деятельности музея
- Акцент на использовании в деятельности музея современных форм и методов работы по нравственно-патриотическому воспитанию.
- Приоритет программ, проектов, мероприятий, нацеленных на формирование национальной и гражданской идентичности, принятие ценностей «малой родины» (в том числе историко-культурного наследия поселка Микляиха)
- Просветительский и образовательный характер конкурсных и фестивальных мероприятий по духовно-нравственному и патриотическому образованию, проектируемых с использованием потенциала экспозиций стендового музея
- Общественно-государственный характер управления проектом (на основе деятельности заинтересованных лиц)
- Приглашение к разработке заинтересованных лиц и организаций

Цель Проекта

Создание стендового музея, как инновационной формы работы по нравственно-патриотическому воспитанию в среде МОУ.

Задачи Проекта

- Используя краеведческий материал и воспоминания жителей посёлка, создать стендовый музей об истории ОМФ.
- Обеспечить качественное и системное функционирование организационно-управленческих механизмов, гарантирующих успешное взаимодействие заинтересованных лиц и организаций в развитии стендового музея.
- Укрепить внутрисемейные связи и связь поколений, пробудить интерес обучающихся к истории предприятия, вовлечение родителей в совместную с детьми краеведческую деятельность.
- Воспитывать любовь к малой родине.

Планируемые результаты реализации Проекта

- Оформлен проект и желаемый образ будущего музея.
- Оформлена экспозиция музея.
- Разработаны и апробированы сценарии мероприятий и мастер-классов с использованием стендовых экспозиций.
- Музей паспортизирован.
- Создана страница музея на сайте МОУ.

Смета расходов на реализацию проекта.

№ п/п	Статья затрат	Количество единиц	Стоимость единицы	Сумма всего (руб.)	В том числе	
					Сумма субсидии (руб.)	Размер софинанси- рования (руб.)
1	2	3	4	5	6	7
1	Закупка оборудования (стенды, мультимедийное и прочее оборудование)					
	Напольные стенды	5	4200	21000	0	21000
	Файловые папки	7	40	280	0	280
	Файлы	1 упаковка	120	120	0	120
	Бумага для принтера	3 упаковки	240	720	0	720
	Диск	1	17	17	0	17
	Принтер МФУ	1	13000	13000	0	13000
	Цифровой фотоаппарат	1	30000	30000	30000	0
2	Другие мероприятия по проекту			3000	0	3000
3	Итого по проекту			68137	30000	38137

План реализации проекта

Период	Этап	Цель	Ответственные
Подготовительный этап			
Ноябрь 2018	Принятие решения для обоснования выбранной проблемы	Решение инициативной группы о создании музея, привлечение партнеров, спонсоров, размещение информации в СМИ	Инициативная группа
Декабрь 2018	Разработка плана создания музея	Мозговой штурм участников проектной группы	Инициативная группа
Декабрь 2018	Создание проектной группы	Выборы руководителя, экскурсоводов.	Инициативная группа
Декабрь 2018	Создание рабочих групп (поисковая, фондовая, экскурсионная, экспозиционная, пропагандистская)	Активный сбор и накопление материала (проект)	Инициативная группа, жители поселка, социальные партнеры
Организационный этап			
Январь 2019	Планирование расположения и содержания экспозиций	Определение месторасположения и содержания музея	Инициативная группа

Февраль – август 2019	Сбор и подготовка экспонатов для музея	Подготовка экспозиции: обработка экспонатов, подготовка витрин, описание имеющихся экспонатов	Жители поселка, администрация овчинно- меховой фабрики, социальные партнеры
Сентябрь 2019	Подготовка экскурсоводов	Обучение экскурсоводов	Директор МОУ
Практический этап (апробация)			
Октябрь 2019	Презентация и торжественное открытие музея	Знакомство посетителей с материалами музея	Директор МОУ, проектная группа, социальные партнёры
Ноябрь 2019 – ноябрь 2020	Класные часы, беседы и мастер-классы для обучающихся МОУ	Использование музейных экспозиций для проведения воспитательных занятий для обучающихся	Педагоги МОУ
	Экскурсия для студентов ЯГПУ им. К.Д.Ушинского Экскурсия на ОМФ для делегации из г. Тутаева и г.Ярославля Выезд и представление экспозиции стендов музея в библиотеке им. Н.Н.Носова в г. Тутаеве и в Константиновской СОШ	Открытость, доступность экспозиции музея для обучающихся других ОУ, родителей, социальных партнёров.	Директор МОУ, экскурсоводы

Заключительный, обобщающий этап			
Декабрь 2020	Подведение итогов по проекту.	Подведение итогов по проекту	Инициативна группа

Социальные партнёры.

№ п/п	Фамилия, имя, отчество	Вклад в проект
1	Асадулаев Магомед Имамудинович, генеральный директор ОМФ	Материал для экспозиции
2	Мальков Владимир Равильевич, исполнительный директор ОМФ	Материал для экспозиции «Современное производство «Шубенки», экспонаты»
3	Чачава Валико Вахтангович, председатель Совета директоров ОМФ	Материал для экспозиции «Современное производство»
4	Смирнова Лариса Васильевна, бабушка воспитанницы МОУ	Фотографии и воспоминания
5	Куриленко Вадим, предприниматель	Изготовление стендов
6	Таранова Надежда Сергеевна, общественный деятель	Материал из архива, фотовыставка
7	Жбанникова Татьяна Васильевна, художник	Макет стендов
8	Савинова Елена Васильевна, краевед	Материал для экспозиции, книга «Сказ о царе Петре и голубом руне»
9	Нефедьева Нина Петровна, экскурсовод музея «Борисоглебская сторона»	Материал из фондов музея
10	Фёдоров Владимир Геннадьевич, заведующий музея «Борисоглебская сторона»	Материал из фондов музея
11	Нежелская Любовь, дизайнер	Разработка макета и дизайна стендов
12	Гаврилова Валентина Николаевна, библиотекарь	Мастер-класс по изготовлению овечки
13	Крылов С.В, краевед г.Ярославль	Материалы, фотографии
14		

Экспонаты музея.



Открытие музея 17 октября 2019 года



Сценарий открытия музейной экспозиции

(Фанфары)

Вед: Память времени - к ней обращаемся чаще и чаще,
Нет прекраснее чувства веков постигать глубину.
И как важно, что ценности - не приходящи,
Что храним, бережем мы и любим свою старину.

Ведущая. И сегодня тебя мы, музей, открываем,
Ты имеешь уже много верных друзей,
И успехов тебе, и свершений тебе мы желаем!
И с открытием тебя поздравляем сегодня, музей!

(видеоролик группы « Пятеро» « Родина»)

Ведущая. Добрый день, дорогие друзья! Добрый день, уважаемые гости
нашего праздника!

Ведущая. Сегодня в нашей Солнечной стране знаменательное событие,
распахивает свои двери экспозиция, посвященная истории Овчинно- меховой
фабрики.

(музыка, стихи детей детского сада)

Среди полей, холмов, оврагов.
Любимый сердцу уголок.
Кусочек Родины прекрасной,
Где сеть проселочных дорог.

Название «Микляиха» имеет,
На карте сразу не найти.
Событий много побывало,
Немало пройдено пути.

Богатство наше - это люди Их
судьбы -летопись страны.
Работали и воевали,
Создать историю смогли.

Люблю я этот чудный остров,
Здесь родилась и здесь живу,
Своим поселком восхищаюсь,
Ценю его, о нём скажу...

Расскажу о любимых просторах И
о фабрике вам расскажу И о том,
что хожу в детский садик Как с
ребятами в группе дружу

Мой поселок как маленький остров
Самый лучший и самый родной Всё
у нас здесь открыто и просто, Я,
поселок, останусь с тобой.

Директор: Открытие музея в нашем поселке - это большое событие! Это еще раз подтверждает, что не хлебом единым мы живы, что духовные ценности выше других ценностей.

Музей истории ОМФ - это проект, над которым мы работали больше года . И теперь мы вместе берем на себя заботы о сохранении истории и моральную ответственность за полноценную передачу ее потомкам!

Несколько слов о том, как создавалась экспозиция.

Анна Дмитриевна Сизова работала над стендом «Советский период», Ольга Владимировна Червякова - «Технология производства», Марина Николаевна Соболева - « История возникновения фабрики», Наталья Александровна Жеварина- «Современное производство». Надежда Сергеевна Таранова изучала материалы в архиве. Параллельно через социальные сети, мы обращались к людям с просьбой о предоставлении экспонатов и чемоданов старого образца, которые станут частью экспозиции. Большая работа по сбору экспонатов была проделана Анной Дмитриевной Сизовой. В дар мы получили не только чемоданы, но и швейную машинку, керогаз, котелок, шубу, сундук, печку - буржуйку, ухват. Пока не знаем, что с этим делать, но благодарны всем, кто откликнулся. Дарителей оказалось 13 человек, это жители города Ярославля, Тутаева и совет директоров овчинномеховой фабрики. А всего мы нашли поддержку и помощь у 30 волонтеров. Самые активные из них Ю.Н. Прохорова, Н.С. Таранова, Т.В. Жбанникова, Е.В. Савинова, Н.П. Нефедьева, Л.В. Смирнова, О. Травникова., А. Берегова. Я хотела бы вручить им благодарственные письма.

Как будет жить дальше наш проект?

Есть договоренность с музеем « Борисоглебская сторона» и Центральной районной библиотекой о размещении стендов и проведении экскурсий. Этот мобильный комплекс может быть размещен в школах и садах, на фабрике для туристов. Проект пробудил интерес у педагогов, теперь наша задача - пробудить интерес к исследовательской деятельности у учеников нашей школы и сохранить память для потомков и жителей поселка. Есть белые пятна в истории фабрики и поселка. Нам интересны темы исследований « Генеалогическое древо Тихомировых», « Потомки Тихомировых», « Директора фабрики», « Династии мастеров - шубников», « Военная история фабрики» и др. Работа продолжается....

Ведущий. Слово для приветствия предоставляется:

- 1) Членам Совета директоров овчинно- меховой фабрики Асадулаеву Магомеду Имамудиновичу и Малькову Владимиру Равильевичу
- 2) Савиновой Елене Васильевне, краеведу и писателю
- 3) Тарановой Надежде Сергеевне, общественному деятелю
- 4) Крыловой Елене Владимировне, заместителю директора департамента образования.

Ведущая. Дорогие друзья! А сейчас мы хотели бы представить вам краткую экскурсию по материалам нашего музея. Ее проведут члены творческой группы, которые непосредственно участвовали в изучении, и сборе информации.

(фанфары)

Образовательная деятельность музея

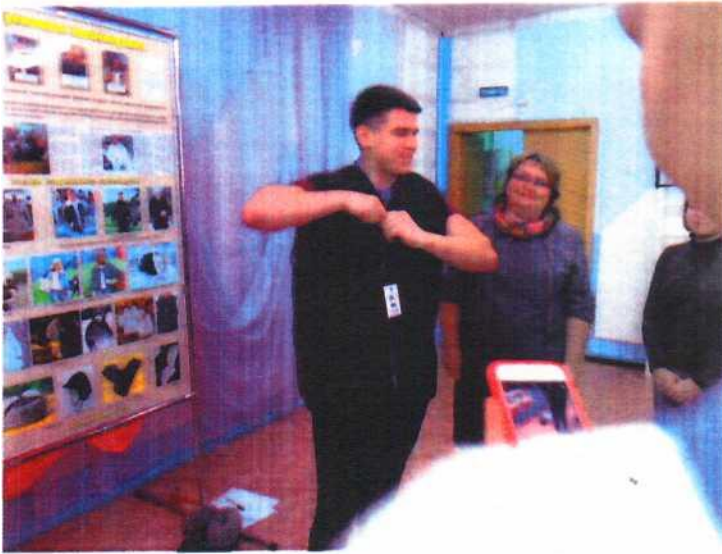


Классные часы и беседы для обучающихся нашей школы



**Экскурсия для студентов Ярославского педагогического университета им. К.Д. Ушинского
4 декабря 2019 года**



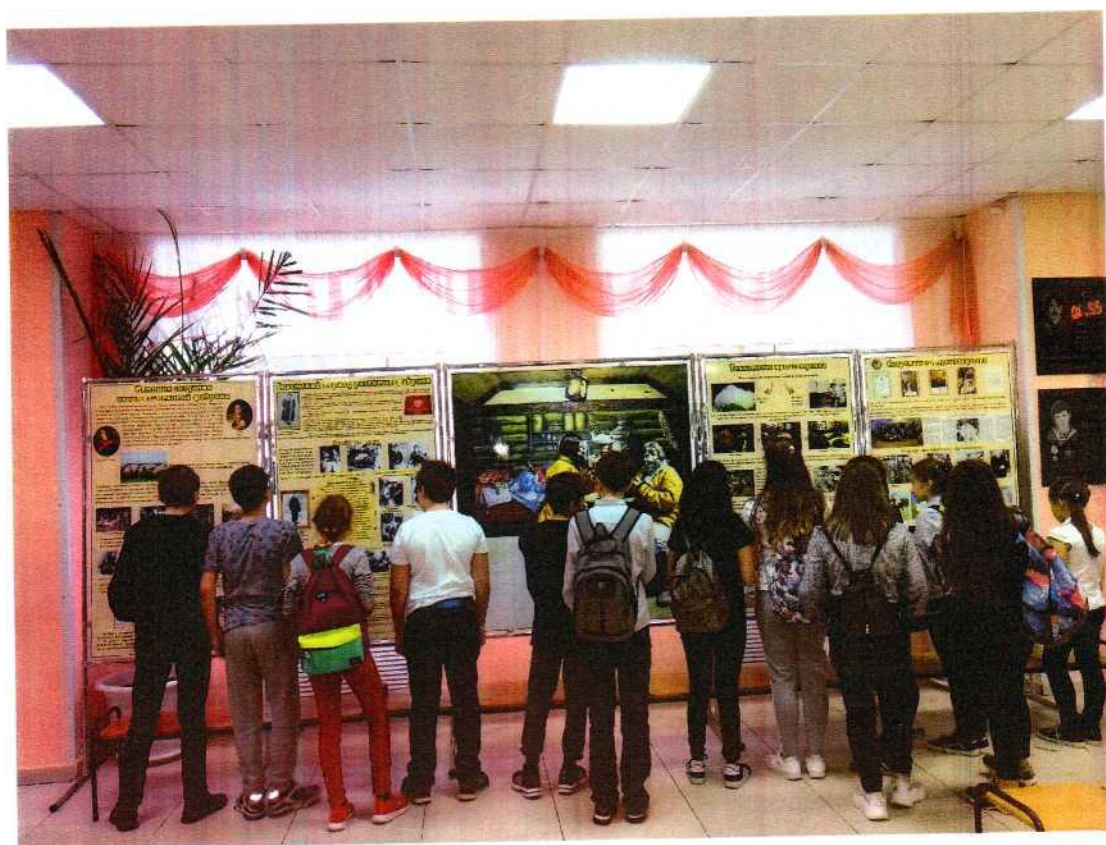


Экскурсия для делегации из Ярославля.

13 декабря на овчинно- меховой фабрике в поселке Микляиха побывала делегация из Ярославля: председатель Ярославской областной Думы Алексей Константинов, заместитель председателя Правительства Ярославской области Екатерина Троицкая, а так же Глава района Дмитрий Юнусов и депутат областной Думы Юрий Павлов. Члены Совета директоров Магомед Асадулаев и Владимир Мальков показали гостям предприятие, рассказали чем фабрика живет сегодня. Не только о современной жизни узнали посетители, но и получили краткую историческую справку по материалам музейной экспозиции об истории возникновения и развития фабрики.



Экскурсия в Константиновской школе



Мастер-классы для воспитанников детского сада





